**Уважаемые родители и дети!**

**ДПОП «Хоровое пение» – 8 лет обучения**

**Дистанционное обучение по предмету фортепиано**

**Готовимся к промежуточной аттестации по предмету, играем произведения, которые готовите с преподавателями на конец года, для ориентира вам общие требования, а также ссылки на интересные видео, рекомендованные к просмотру, успехов!**

**Связь держите с преподавателями через средство коммуникации, которое согласовано между вами!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Наполняемость урока** | **Требования к аттестации** |
| 1 класс | Гаммы (до мажор, ля минор) в две октавы каждой рукой отдельно различными штрихами, в противоположном движении – двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре; тонические трезвучия аккордами – по три звука с обращениями каждой рукой отдельно. | Промежуточная аттестация (зачет)   * + - 1. Пьеса       2. Ансамбль |
| 2 класс | Гаммы до, соль мажор с построениями по программе класса | Промежуточная аттестация (зачет)  2 разнохарактерных произведения  (одно полифонического склада)  чтение простейших хоровых партитур |
| 3 класс | Гаммы до, соль, ре мажор с построениями по программе класса | Промежуточная аттестация (зачет)  2 разнохарактерных произведения  (одно полифонического склада)  чтение простейших хоровых партитур |
| 4 класс | Гаммы Ля мажор, Ми b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (зачет)  2 разнохарактерных произведения  (одно полифонического склада)  чтение простейших хоровых партитур |
| 5 класс | Гаммы Ми мажор и Ля b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (зачет)   1. Пьеса 2. Ансамбль |
| Фортепианный ансамбль | 2 разнохарактерных и разностилевых произведения |
| Фортепианный ансамбль | Итоговая аттестация (экзамен)  2 разнохарактерных и разностилевых произведения |

**Уважаемые родители и дети!**

**ДПОП «Инструменты эстрадного оркестра» – 5 лет обучения**

**Дистанционное обучение по предмету фортепиано**

**Готовимся к промежуточной аттестации по предмету, играем произведения, которые готовите с преподавателями на конец года, для ориентира вам общие требования, а также ссылки на интересные видео, рекомендованные к просмотру, успехов!**

**Связь держите с преподавателями через средство коммуникации, которое согласовано между вами!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Наполняемость урока** | **Требования к аттестации** |
| 1 класс | 1.Гамма До мажор в две октавы каждой рукой отдельно различными штрихами, в противоположном движении – двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре;  тонические трезвучия аккордами – по три звука каждой рукой отдельно. | Промежуточная аттестация (контрольный урок  Два разнохарактерных произведения |
| 2 класс | Гаммы до, соль мажор с построениями по программе класса | Промежуточная аттестация (контрольный урок  Два разнохарактерных произведения |
| 3 класс | Гаммы до, соль, ре мажор с построениями по программе класса | Промежуточная аттестация (контрольный урок  Два разнохарактерных произведения |
| 4 класс | Гаммы Ля мажор, Ми b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (контрольный урок  Два разнохарактерных произведения |

**Уважаемые родители и дети!**

**ДПОП «Духовые и ударные инструменты» – 8 лет обучения**

**Дистанционное обучение по предмету фортепиано**

**Готовимся к промежуточной аттестации по предмету, играем произведения, которые готовите с преподавателями на конец года, для ориентира вам общие требования, а также ссылки на интересные видео, рекомендованные к просмотру, успехов!**

**Связь держите с преподавателями через средство коммуникации, которое согласовано между вами!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Наполняемость урока** | **Требования к аттестации** |
| 4 класс | Гаммы (до мажор, ля минор) в две октавы каждой рукой отдельно различными штрихами, в противоположном движении – двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре; тонические трезвучия аккордами – по три звука с обращениями каждой рукой отдельно. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  Этюд, пьеса или ансамбль |
| 5 класс | Гаммы до, соль, ре мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  Этюд, пьеса или ансамбль |
| 6 класс | Гаммы до, соль, ре мажор в соответствии с требованиями по классу | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  2 разнохарактерных пьесы либо пьеса и ансамбль |
| 7 класс | Гаммы Ля мажор и Ми b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  2 разнохарактерных пьесы либо пьеса и ансамбль |

**Фортепиано (предмет по выбору)**

В рамках промежуточной аттестации проводится контрольный урок во II полугодии в счёт аудиторного времени. На контрольном уроке обучающиеся должны исполнить 2 разнохарактерных произведения (этюд и пьес или этюд и полифоническая пьеса и или 2 ансамбля.

**Уважаемые родители и дети!**

**ДПОП «Струнные инструменты» – 8 лет обучения**

**Дистанционное обучение по предмету фортепиано**

**Готовимся к промежуточной аттестации по предмету, играем произведения, которые готовите с преподавателями на конец года, для ориентира вам общие требования, а также ссылки на интересные видео, рекомендованные к просмотру, успехов!**

**Связь держите с преподавателями через средство коммуникации, которое согласовано между вами!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Наполняемость урока** | **Требования к аттестации** |
| 3 класс  (1 год обучения) | Гаммы (до мажор, ля минор) в две октавы каждой рукой отдельно различными штрихами, в противоположном движении – двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре; тонические трезвучия аккордами. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  2 разнохарактерные пьесы, ансамбль |
| 4 класс  (2 год обучения) | Гаммы до, соль мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  1.Полифоническая пьеса  2.Пьеса  3.Ансамбль |
| 5 класс  (3 год обучения) | Гаммы до, соль, ре мажор в соответствии с требованиями по классу | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  1.Полифоническая пьеса  2.Пьеса  3.Ансамбль |
| 6 класс  (4 год обучения) | Гаммы Ля мажор и Ми b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  1.Полифония  2.Пьеса  3.Ансамбль |
| 7 класс  (5 год обучения) | Гаммы Ми мажор и Ля b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (академический концерт)  1.Крупная форма  2.Пьеса  3.Аккомпанемент  4.Чтение с листа |

**Фортепиано (предмет по выбору)**

В рамках промежуточной аттестации проводится контрольный урок во II полугодии в счёт аудиторного времени. На контрольном уроке обучающиеся должны исполнить 2 разнохарактерных произведения (этюд и пьес или этюд и полифоническая пьеса и или 2 ансамбля.

**Уважаемые родители и дети!**

**ДПОП «Народные инструменты» – 8 лет обучения**

**Дистанционное обучение по предмету фортепиано**

**Готовимся к промежуточной аттестации по предмету, играем произведения, которые готовите с преподавателями на конец года, для ориентира вам общие требования, а также ссылки на интересные видео, рекомендованные к просмотру, успехов!**

**Связь держите с преподавателями через средство коммуникации, которое согласовано между вами!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Наполняемость урока** | **Требования к аттестации** |
| 4 класс | Гаммы (до мажор, ля минор) в две октавы каждой рукой отдельно различными штрихами, в противоположном движении – двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре; тонические трезвучия аккордами. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  2 разнохарактерные пьесы, ансамбль |
| 5 класс | Гаммы до, соль мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  Полифоническая пьеса, пьеса, ансамбль |
| 6 класс | Гаммы до, соль, ре мажор в соответствии с требованиями по классу | Промежуточная аттестация (контрольный урок)  Полифоническая пьеса, пьеса, ансамбль |
| 7 класс | Гаммы Ля мажор и Ми b мажор в соответствии с требованиями по классу. | Промежуточная аттестация (академический концерт)  Полифония, пьеса, ансамбль |

**Фортепиано (предмет по выбору)**

В рамках промежуточной аттестации проводится контрольный урок во II полугодии в счёт аудиторного времени. На контрольном уроке обучающиеся должны исполнить 2 разнохарактерных произведения (этюд и пьес или этюд и полифоническая пьеса и или 2 ансамбля.